

“E mais eleva o coração de um homem / Ser do homem sempre o,  
na maior pureza, / Ficar na terra e humanamente amar.”

Fecho do soneto *Ao Coração Que Sofre*, de Olavo Bilac.

## Dezembro é mês de planejar

O bom planejamento tributário garante a otimização dos retornos de *marketing* e pode dar excelentes resultados para as empresas. Quem recolhe imposto de renda com base no lucro real considera dezembro o mês mais estratégico para usar incentivos fiscais.

Mecanismos definidos pela Lei Rouanet, Lei do Audiovisual e lei que cria o Fundo de Investimento da Indústria Cinematográfica (Funcine) podem ser usados cumulativamente para deduzir até 4% do imposto de renda devido

pelas empresas. Exemplo de uso inteligente das leis de incentivo é o da Embratel, que aporta anualmente 15 milhões de reais em *marketing*, dos quais 12 milhões são recursos incentivados e 3 milhões, recursos próprios.

### Você sabia...

...que pessoas físicas também podem aplicar 6% do imposto de renda devido em projetos culturais previamente aprovados pela Lei Rouanet ou Lei do Audiovisual?

### SAIBA MAIS

*Democracia Audiovisual*, de André Martinez, recém-lançado pela Escrituras Editora e Instituto Pensarte.

Novo espaço virtual retrata o cenário cultural brasileiro de forma democrática. O site Overmundo ([www.overmundo.com.br](http://www.overmundo.com.br)), em fase de implementação, reunirá notícias e trabalhos culturais.

### EM JUÍZO

## Cartão de visita de rubi

Manoel Pedro Villaboim, professor catedrático da Faculdade de Direito do Largo São Francisco, convidou, certa vez, os bacharelados que o elegeram paraninfo para um encontro no Café Triângulo. Conversava-se sobre anéis de formatura até que todos se espantaram ao ver o anel de Antenor – um rubi reconstituído, oitavado, em que a face superior de forma retangular trazia gravadas a espada, a balança e as horrorosas inscrições: *Jus-Lex*.

– O que acha, mestre?, perguntou o colega.  
Villaboim olhou para a pedra e disse que aquilo estava incompleto.  
– Incompleto?  
– Sim. Falta indicar no anel a rua do escritório e a hora das consultas. É para os futuros clientes saberem.  
Gargalhadas dos bacharelados. Sorriso medido e irônico do paraninfo. Por isso, ou por aquilo, o fato é que nunca mais vimos nos dedos de Antenor aquele vistoso indicador profissional.

Fonte: [www.migalhas.com.br](http://www.migalhas.com.br).

### FIGURA

## Poeta do amor, cidadão do civismo



OLAVO BILAC

Olavo Brás Martins dos Guimarães Bilac nasceu no Rio de Janeiro em 1865 e ali morreu em **18 de dezembro de 1918**. Estudou Medicina e Direito mas não concluiu os cursos. Poeta mais popular do Parnasianismo, destacava-se pelo devotamento ao culto da palavra e ao estudo da língua portuguesa. Embora o

amor fosse o tema central de sua obra, Bilac procurava compensar seu distanciamento dos problemas mundanos com marcantes demonstrações de civismo. Dentre os principais feitos, destacou-se na campanha a favor do serviço militar obrigatório, que teve notória influência na criação da Liga Nacionalista em São Paulo.