

“Quanto mais aumenta nosso conhecimento,
mais evidente fica nossa ignorância.”

John Kennedy (1917-1963), presidente dos Estados Unidos

Até onde vai a Lei de Responsabilidade Fiscal

A Lei de Responsabilidade Fiscal trouxe avanços na gestão dos recursos públicos por proibir o administrador de gastar mais do que arrecada. Conta-nos o senador José Sarney que a atual prefeita de Magé, Rio de Janeiro, entrou com ação contra a antecessora para apurar sumiço de dois pênis de borracha e uma pelve feminina usadas nas atividades educacionais.

O processo administrativo aberto apura ainda o desaparecimento de uma geladeira e de um ar-condicionado. Esses bens estariam ligados à ação escolar na cidade e especula-se, nas ruas, se o sumiço dos pênis teria relação com o da geladeira. Talvez aqueles estejam escondidos nesta.

Você sabia...

... que a Lei de Responsabilidade Fiscal não impede a concessão de benefícios fiscais à atividade cultural? O que ocorre é que se depende da estimativa de impacto orçamentário-financeiro no exercício em que deva iniciar a vigência da renúncia e nos seguintes, atendendo ao disposto na Lei de Diretrizes Orçamentárias. Deve-se ainda demonstrar que o montante renunciado não afetará as metas de resultados fiscais previstas ou estará acompanhado de medidas de compensação que poderão ser tomadas para aumento de receita no período de renúncia.

SAIBA MAIS

O sítio do Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP) traz as novidades do museu: www.mam.org.br.

Cinema Digital: um Novo Cinema?, de Luiz Gonzaga Assis de Luca, procura responder a perguntas como: será o cinema tradicional substituído pelo cinema digital? Imprensa Oficial, R\$ 9. www.imprensaoficial.com.br.

EM JUÍZO

Chegou o irmão do morto!

Por colaboração de Roberto de Almeida, o sítio www.neofito.com.br divulgou que certa vez, na BR-230, Estado da Paraíba, ocorreu acidente automobilístico com vítima. Um advogado, quando soube, correu para o local a fim de providenciar os trâmites para o seguro. Chegando lá, havia muitas pessoas ao redor e ele não conseguiu ver o acidentado. Então, disse em voz alta:

“Saíam da frente. Acabou de chegar o irmão do morto!”

Todos se afastaram. O advogado olhou o acidentado. Não era uma pessoa, mas sim um equino que perambulava na rodovia.

Censurado e relançado



JARDS MACALÉ

O carioca Jards Anet da Silva nasceu em **3 de março de 1943**. O apelido Macalé recebeu em “homenagem” ao pior jogador do Botafogo da época.

Elizeth Cardoso gravou dele *Meu Mundo É Seu*, e Nara Leão, *Amo Tanto*. Compôs trilhas de filmes, como *Macunaíma*, em 1968. Lançou o

primeiro disco, *Jards Macalé*, em 1972. Em 1973, gravou *Banquete dos Mendigos* em comemoração ao 25º aniversário da Declaração Universal dos Direitos Humanos. Foi censurado e relançado anos mais tarde. O *Q Faço É Música* (1998) traz *Vapor Barato*, em parceria com Waly Salomão.

CESNIK, QUINTINO E SALINAS ADVOGADOS é escritório especializado em cultura e terceiro setor: www.cqs.adv.br.